



δρ Χρυσοβαλάντης Κυριάκου
Λέκτορας Εκκλησιαστικής Ιστορίας

Θεολογική Σχολή Εκκλησίας Κύπρου
Ισοκράτους, 1-7
1016, Λευκωσία
Κύπρος
Φαξ: 00357 22 443 050
E-mail: c.kyriakou@theo.ac.cy

Προφίλ:

Ο δρ Χρυσοβαλάντης Κυριάκου είναι Λέκτορας Εκκλησιαστικής Ιστορίας στη Θεολογική Σχολή της Εκκλησίας Κύπρου. Ο δρ Κυριάκου έχει διδάξει στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου και το Royal Holloway, University of London. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στην εκκλησιαστική ιστορία και ιστοριογραφία, ιδιαίτερα στον χώρο της Ανατολικής Μεσογείου από την Ύστερη Αρχαιότητα έως τους Νεώτερους Χρόνους. Ο δρ Κυριάκου έχει συγγράψει 4 μονογραφίες, μεταξύ των οποίων: *Orthodox Cyprus under the Latins, 1191–1571: Society, Spirituality, and Identities* (Lexington Books: New York–London, 2018).

1. Εκπαίδευση

Πτυχίο	Έτος	Ίδρυμα	Τμήμα	Τίτλος Διατριβής
PhD in History	2016	Royal Holloway, University of London	History Department	«The Orthodox Church in Frankish- and Venetian-ruled Cyprus (1191–1571): Society, Spirituality and Identity»
MA in Late Antique and Byzantine Studies	2011	Royal Holloway, University of London	History Department	«The Church of Cyprus and the ecclesiastical policy of Emperor Heraclius»
Πτυχίο Ιστορίας και Αρχαιολογίας	2010	Πανεπιστήμιο Κύπρου	Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	«Η Σαλαμίνα της Κύπρου και η μετάβαση από την προχριστιανική στη χριστιανική μητρόπολη»

2. Δεξιότητες

Είδος	Περιγραφή	Επίπεδο
Γλωσσικές	Ελληνικά	Μητρική Γλώσσα
	Αγγλικά	Άριστα
	Γαλλικά, Ιταλικά	Καλά
Η.Υ.	Word, PowerPoint	Άριστα
	Email	Άριστα
	XML-digital transcriptions	Καλά

3. Εργοδότηση

Περίοδος εργοδότησης		Εργοδότης	Τοποθέτηση	Θέση
Από	Μέχρι			
Ιούνιος 2022	Σήμερα	Θεολογική Σχολή Εκκλησίας Κύπρου	Πρόγραμμα Θεολογίας	Λέκτορας στην Εκκλησιαστική Ιστορία
2019	Ιούνιος 2022	Θεολογική Σχολή Εκκλησίας Κύπρου	Πρόγραμμα Θεολογίας	Συνεργαζόμενο Ακαδημαϊκό Προσωπικό
2021	2022	The Hellenic Institute, Royal Holloway, University of London	Intercollegiate MA Programme in Late Antique and Byzantine Studies	Advisor in MA Dissertation
2019	2025	Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου	ΜΑ Ελληνικές Σπουδές	Συνεργαζόμενο Ακαδημαϊκό Προσωπικό/ Αντεπιστέλλων Λέκτορας
2019	2022	Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου	Ερευνητικά προγράμματα	Μεταδιδακτορικός Ερευνητής
Φεβρουάριος 2018	Αύγουστος 2018	Εφημερίδα «Πολίτης»	Περιοδικό «Χρονικό»	Επιμέλεια Έκδοσης
2017	2020	Πανεπιστήμιο Κύπρου	Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	Ειδικός Επιστήμονας

4. Υποτροφίες, Χρηματοδοτήσεις και Χρηματικές Ενισχύσεις

2012-2014	Υποτροφία Ι. Ν. Παναγίας Φανερωμένης, Λευκωσία
2012-2013	Υποτροφία Α. Θ. Π. του Οικουμενικού Πατριάρχου Κων/πολεως κ.κ. Βαρθολομαίου, Hellenic Institute of Royal Holloway, University of London
2011-2012	Υποτροφία Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντης
2011-2012	Βραβείο Joan Mervyn Hussey στις Βυζαντινές Σπουδές, Hellenic Institute of Royal Holloway, University of London
2010-2011	Υποτροφία Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντης
2010	Βραβείο Δημοσιογραφίας Σταύρου Αγγελίδη – Βραβείο Κληροδοτήματος Κοινωνικής Μέριμνας Αμμοχώστου, Πανεπιστήμιο Κύπρου
2008	Υποτροφία Erasmus, φοίτηση στο Université Paris IV, Sorbonne

5. Διδασκαλία

2019-2025	Θεολογική Σχολή Εκκλησίας Κύπρου: ΘΕΟ.181 «Γενική Εκκλησιαστική Ιστορία Α'», ΘΕΟ.281 «Γενική Εκκλησιαστική Ιστορία Β'», ΘΕΟ.371 «Χριστιανική Αρχαιολογία», ΘΕΟ.381 «Ιστορία της Εκκλησίας Κύπρου», ΘΕΟ.400 «Πτυχιακή Εργασία» (συνεπότητας), ΘΕΟ.404 «Άγιος Νεόφυτος ο Έγκλειστος: Βίος και έργο», ΘΑΜ.505 «Ιστορία των Πατριαρχείων της Μέσης Ανατολής και της Εκκλησίας Κύπρου»
2021-2022	The Hellenic Institute, Royal Holloway, University of London, Intercollegiate MA Programme in Late Antique and Byzantine Studies: MA Dissertation (συνεπότητας)

2019-2025	Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου, Τμήμα Ανθρωπιστικών Επιστημών, ΜΑ Ελληνικές Σπουδές: HES621 «Θέματα Βυζαντινής Ιστορίας», HES628 «Αρχαιολογία και Τέχνη της Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Κύπρου», HES.629 «Αρχιτεκτονική και Ζωγραφική της περιόδου των Παλαιολόγων», HES690 «Διπλωματική Εργασία» (συνεπότητας)
2017-2020	Πανεπιστήμιο Κύπρου, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών: ΙΣΤ112 «Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία», ΙΣΤ120 «Παλαιολόγιο Βυζάντιο». ΜΑ Αρχαίας Ιστορίας: «Χρόνοι του Ιησού Χριστού», «Υστερη Αρχαιότητα»; «Η Ανατολική Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία και οι Δρόμοι της Ανατολής»

6. Διοικητικά Καθήκοντα

Συντονιστής Σεμιναρίου Επιμόρφωσης του Ιερού Κλήρου (κατάρτιση προγράμματος, επικοινωνία με διδάσκοντες και κληρικούς, συνοδεία διδασκόντων και τεχνική υποστήριξη (όταν χρειάζεται), ενημέρωση φακέλου

Ακαδημαϊκός Προϊστάμενος Γραφείου Εισδοχής

Μέλος της Επιτροπής Υποβολής και Αξιολόγησης του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Ορθόδοξη Θεολογία στην Ανατολική Μεσόγειο» (προετοιμασία υποβολής αίτησης, δημιουργία εντύπων ΜΠΣ και οδηγού διπλωματικής εργασίας)

Μέλος της Επιτροπής Εκδόσεων Θ.Σ.Ε.Κ. (επικαιροποίηση κανονισμού δημοσιεύσεων, επιμέλεια πρακτικών συνεδρίων)

Συμμετοχή σε διάφορες επιτροπές της Σχολής: Ακαδημαϊκή Επιτροπή, Διοικητική Επιτροπή, Πειθαρχική Επιτροπή, Επιτροπή Εσωτερικής Ποιότητας, Επιτροπή Erasmus

7. Μέλος Επιστημονικών Σωματείων και Επαγγελματικές Υπηρεσίες

2025-Σήμερα	ISTOS Research Unit, SOSCIETH, European University Cyprus (Research Associate)
2016-Σήμερα	Hellenic Institute, Royal Holloway University of London (Research Associate)
2010-2025	British Society for the Promotion of Byzantine Studies
2010	Εταιρεία Κυπριακών Σπουδών

8. Μέλος Επιτροπών Διοργάνωσης Συνεδρίων

2025	Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του διαδικτυακού colloquium του Institute of Classical Studies: <i>Inter-faith Encounters in Late Byzantium: Conflict and Dialogue in the Eastern Mediterranean</i>
2022	Συνδιοργανωτής σε διαδικτυακό colloquium του Institute of Classical Studies: <i>The Late Byzantine Mediterranean: Byzantine Connectivities, Experiences, and Identities in a Fragmented World</i> . Συνδιοργανωτές: Hellenic Institute και the Centre for Greek Diaspora Studies of Royal Holloway, University of London, Κυπριακή Επιτροπή Βυζαντινών Σπουδών και Εταιρεία Κυπριακών Σπουδών

2022	Συνδιοργανωτής σε διαδικτυακό συνέδριο του Πολιτιστικού Ιδρύματος Τράπεζας Κύπρου: <i>Borderland: Christian Identities and Cultures in Early Modern Cyprus and Beyond</i> , σε συνεργασία με: Royal Holloway, University of London (The Hellenic Institute, The Centre for Greek Diaspora Studies, και the Centre for the GeoHumanities) και το Fitzwilliam Museum
2021	Συνδιοργανωτής σε διαδικτυακό συνέδριο του Πολιτιστικού Ιδρύματος Τράπεζας Κύπρου: <i>Χριστιανική ετερότητα και συνύπαρξη πριν και μεά την οθωμανική κατάκτηση. Η Κύπρος στο μεταίχμιο δύο κόσμων (16^{ος}-17^{ος} αι.)</i>

9. Εμπειρία ως Αξιολογητής (Επιστημονικά περιοδικά και εκδοτικοί οίκοι, ερευνητικά προγράμματα)

Περιοδικά	<i>Religions</i> <i>Journal of Mediterranean Studies</i> <i>Frankokratia</i>
Εκδόσεις	Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών
Ερευνητικά προγράμματα	Πολωνική Ακαδημία Επιστημών

10. Ερευνητικά Προγράμματα - Χορηγίες - Συνεισφορές

€120.000	Ίδρυμα Έρευνας και Καινοτομίας: «Aspects of Multi-Confessionalism and Human Geography in Early Modern Cyprus, from the Venetians to the Ottomans», με ανάδοχο φορέα το Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου (2019-22)
----------	--

11. Ερευνητικά Ενδιαφέροντα

Εκκλησιαστική Ιστορία	Αποστολικές και μεταποστολικές παραδόσεις, πρώτοι χριστιανοί μάρτυρες, εκκλησιαστική ιστορία της εποχής του Ιουστινιανού και του Ηρακλείου, της ύστερης βυζαντινής περιόδου, Ησυχασμός, λατινοκρατούμενοι Ορθόδοξοι πληθυσμοί
Εκκλησιαστική ιστοριογραφία	Προσλήψεις, ταυτότητες
Ανατολική Μεσόγειος: πολιτιστική ιστορία	Συνδεσιμότητα και φραγμοί (πολιτισμικοί, δογματικοί, λειτουργικοί, κοινωνικοί, πολιτικοί)

12. Δημοσιεύσεις

Μονογραφίες (αξιολογηθείσες)

1. (Επιμέλεια τόμου), *Χριστιανική ετερότητα και συνύπαρξη πριν και μετά την οθωμανική κατάκτηση: Η Κύπρος στο μεταίχμιο δύο κόσμων (16^{ος}-17^{ος} αι.)*, Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου: Λευκωσία, 2021
2. *The Byzantine Warrior Hero: Cypriot Folk Songs As History and Myth, 965–1571*, Lexington Books: New York–London, 2020. **Βιβλιοκρισία:** *Teologia y cultura*, 25:1 (2023), 161-163 (V. Casamiquela Gerhold)
3. *Christian Diversity in Late Venetian Cyprus. A Study and English Translation of Codex B- 030 from the Collections of the Bank of Cyprus Cultural Foundation*, Bank of Cyprus Cultural Foundation: Lefkosia/Nicosia, 2020 [preface του G. Murdock], στο <https://gnosis.library.ucy.ac.cy/bitstream/handle/7/61672/Kyriacou%20Christian%20diversity.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
4. *Κυπροβενετικά. Στοιχεία θρησκευτικής ανθρωπογεωγραφίας της βενετοκρατούμενης Κύπρου από τον κώδικα B-030 του Πολιτιστικού Ιδρύματος Τράπεζας Κύπρου. Εισαγωγή, διπλωματική έκδοση, μετάφραση και σχόλια Μουσείον Ι. Μ. Κύκκου: Λευκωσία, 2019 [εισαγωγή Σ. Περδίκη].*
5. *Orthodox Cyprus under the Latins, 1191–1571: Society, Spirituality, and Identities*, Lexington Books: New York–London, 2018. **Βιβλιοκρισίες:** *Cahiers du Centre d'Études Chypriotes*, 48 (2018), 238-241 (Ph. Trélat). *The Journal of Ecclesiastical History*, 71:1 (2020), 166-168 (N. Coureas). *Diogenes*, 9 (2020), 29-31 (F. Fujita). *Speculum*, 98/1 (2023), 292-293 (A. Beihammer)

Δημοσιευμένα άρθρα και κεφάλαια (αξιολογημένα)

1. «Eurasian Land Routes and the Development of Hesychast Psycho-Physiological Techniques in the Thirteenth Century: New Perspectives on Byzantine Orthodoxy and the Global Middle Ages», *Βυζαντινά Σύμμεικτα*, 35 (2025), 43-67, <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/bz/article/view/36325>
2. «Sacred Mobilities and Multiple Identities: Early Modern Christians from Cyprus and the Shadow of Byzantium», Veronica Della Dora, Charalambos Dendrinos, David Williams, Mark Guscini (eds), *Sacred Mobilities in Byzantium and Beyond: People, Objects and Relics*, Brill: Leiden-Boston, 2024, 201-235.
3. «Melito of Sardis on Tyranny and the Reign of Marcus Aurelius», *Religions* 15 (2024), 1-11, <https://www.mdpi.com/2077-1444/15/6/689>
4. «A Broader 'Byzantine Commonwealth'? The Hesychast Controversy and the Eastern Mediterranean: State of the Art, Desiderata, and Some Preliminary Thoughts for Future Study», *Bulgaria Mediaevalis*, 14 (2023), 229-240
5. **C. Kyriacou** – C. Schabel, «The Saga of Abbot Germanos of St George of Mangana in Nicosia and Greek-Latin Ecclesiastical Relations on Cyprus in the Reign of Pope John XXII», *Frankokratia*, 4 (2023), 1-31.
6. «Ο Ηγήσιππος και οι απαρχές της εκκλησιαστικής ιστοριογραφίας», *Θεολογία*, 94:4 (2023), 81-107.
7. «The Barnabas network: Cyrene, Jerusalem, Salamis and Alexandria», Panos Christodoulou, Panagiotis Christias, Sebastian Morlet (eds), *Greek and Jewish Thought: Interactions, Accommodations, Appropriations during Antiquity*, Peeters, 2024, 153-168.
8. «“Floating Monasteries”: Meteora, Stylitism and the Language of the Sublime: Some Preliminary Remarks», *Ανάλεκτα Σταγών και Μετεώρων* 2 (2024), 17-41.

9. «On the Origins of the Alexandrian School: Rhizomes, Episcopal Legitimation and a Tale of Two Cities», *Religions*, 14 (2023), 1-27, <https://www.mdpi.com/2077-1444/14/4/482>
10. «Νήσος Ορθοδόξων: ο Αρχιμανδρίτης Κυπριανός και η θρησκευτική ανθρωπογεωγραφία της μεσαιωνικής και πρώιμης νεότερης Κύπρου», *Βυζαντινά Σύμμεικτα*, 32 (2022), 103-145, <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/bz/article/view/28312>
11. «The Cypriot Peasant Revolt of 1426: Mentalities and Resistance in the Eastern Mediterranean», *Frankokratia*, 3 (2022), 1-44, **με κριτική απάντηση** των Gilles Grivaud, Angel Nicolaou-Konnari, Philippe Trélat, «The Modern Construction of a Late Medieval Hero: “King” Alexis and Revolts in Lusignan Cyprus», *Frankokratia*, 3 (2022), 45-66.
12. «Πόλεμος της Κύπρου (1570-73) και χριστιανική ταυτότητα: μια νέα αφετηρία ιδεολογικών μετασχηματισμών», Χρυσοβαλάντης Κυριάκου (επιμ.), *Χριστιανική ετερότητα και συνύπαρξη πριν και μετά την οθωμανική κατάκτηση: Η Κύπρος στο μεταίχμιο δύο κόσμων (16^{ος}-17^{ος} αι.)*, Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου: Λευκωσία, 2021, 36-67
13. «The Empire Strikes Back: Multi-Faith Cyprus and Byzantine Orthodox Culture in Seventeenth-Century Eastern Mediterranean», *Cerae*, 8 (2021), 3-34
14. **C. Kyriacou** – C. Dendrinou, «The Encomium on St Barnabas by Alexander the Monk: ecclesiastical and imperial politics in 6th-century Byzantium», Θεόδωρος Ξ. Γιάγκου, Χριστίνα Κάκκουρα, Πρωτ. Χριστόδουλος Χριστοδούλου, Πρωτ. Νικόλαος Παπαντωνίου (επιμ.), *Κυπριακή Αγιολογία. Πρακτικά Β' Διεθνούς Συνεδρίου*, Ι. Μ. Κωνσταντίας-Αμμοχώστου: Αγία Νάπα-Παραλίμνι, 2021, 374-415
15. «Saints, Sacred Trees, and Snakes: Popular Religion, Hierotopy, Byzantine Culture, and Insularity in Cyprus during the Long Middle Ages», *Religions*, 12:9 (2021), 1-28, <https://www.mdpi.com/2077-1444/12/9/738>
16. «A microhistory of monastic networks in Late Antique Mediterranean», *Post Augustum*, 4 (2020), 32-39, <http://www.postaugustum.com/journal/a-microhistory-of-monastic-networks-in-late-antique-mediterranean-p-32-39/>
17. «Βυζαντινή Κύπρος II: Μέση Βυζαντινή Περίοδος (649–1191)», Σάββας Νεοκλέους (επιμ.), *Ιστορία της Κύπρου*, τ. 2, Μέγαθρον Οικουμενικού Ελληνισμού: Αθήνα, 2020, 3-33.
18. «Martyrdom, Memory and Sacred Topography in Early Christian Salamis», Sabine Rogge–Christina Ioannou–Theodoros Mavrogiannis (eds), *Salamis of Cyprus from the Earliest Times to the Late Antiquity*, Schriften des Instituts für Interdisziplinäre Zypern-Studien, vol. 13, Waxmann: Münster–New York, 2019, 747-760.
19. «Ο εθναρχικός ρόλος των επισκόπων Κιτίου επί Τουρκοκρατίας: ο Κυπριανός Οικονομίδης και οι προκάτοχοί του», Κυριάκος Ιωάννου - Θεοδόσης Πυλαρινός (επιμ.), *Μητροπολίτης Κιτίου Κυπριανός Οικονομίδης: Πρακτικά Συνεδρίου*, Δήμος Λευκονοίκου: Λευκωσία, 2019, 63-70.
20. «Τὸ ἐκεῖσε δουλεύειν ἑλληνικόν: οι εκκλησιαστικές σχέσεις Κύπρου-Βυζαντίου στο λυκόφως της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας (1261–1489)» / «‘... and the Greek people there had become enslaved...’: ecclesiastical relations between Cyprus and Byzantium in the twilight of the Byzantine Empire (1261– 1489)», Ιωάννης Ηλιάδης (επιμ.), *Παλαιολόγειες αντανakλάσεις στην τέχνη της Κύπρου (1261–1489) / Palaeologan Reflections in the Art of Cyprus (1261–1489)*, Πολιτιστικό Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ': Λευκωσία, 2019, 24-31.

21. «Spirituality and *hexis*: tracing the Christian *habitus* in the basilicas of Early Byzantine Cyprus», Marietta Horster–Doria Nicolaou–Sabine Rogge (eds), *Church Building in Cyprus (4th–7th centuries): A mirror of intercultural contacts in the Eastern Mediterranean*, Schriften des Instituts für Interdisziplinäre Zypern-Studien, vol. 12, Waxmann: Münster–New York, 2018, 29-43.
22. «Η Σαλαμίνα Χριστιανική Μητρόπολις Κύπρου (3ος–4ος αι. μ.Χ.)», *Κυπριακαί Σπουδαί*, 74 (2010), 39- 55.

Βιβλιοκρισίες (αξιολογηθείσες)

1. Ανδρέας Φούλιας και Χριστόδουλος Χατζηχριστοδούλου, *Τα θρησκευτικά μνημεία της νέας πόλης της Αμμοχώστου*, Ιερά Μητρόπολις Κωνσταντίας και Αμμοχώστου – Πολιτιστική Ακαδημία Άγιος Επιφάνιος, 2024, *Δελτίον της Χριστιανικής και Αρχαιολογικής Εταιρείας*, υποβλήθηκε.
2. Alexander D. Beihammer, Angel Nicolaou-Konnari (eds), *Crusading, Society and Politics in the Eastern Mediterranean in the Age of King Peter I of Cyprus*, Brepols: Turnhout, 2023, *sehepunkte* 23/5 (2023),
<https://www.sehepunkte.de/2023/05/druckfassung/37815.html>
3. Ludivine Voisin, *Les monastères grecs sous domination latine (XIIIe-XVIe s.)*, Brill: Leiden-Boston, 2021, *sehepunkte*, 22/2 (2022),
<https://www.sehepunkte.de/2022/02/36209.html>