

## Ζ' Εξάμηνο

ΘΕΟ.440

Χριστιανική Ηθική (Υ)

Ιωάννης Μπέκος

Στα πλαίσια του μαθήματος αυτού αναδεικνύεται ο ενοποιητικός χαρακτήρας της Χριστιανικής Ηθικής, η οποία συνθέτει επιμέρους κλάδους της Θεολογίας και συγκεκριμένα την Ορθόδοξη θεολογία στην πράξη. Η Ηθική σχετίζεται με την καλλιέργεια της εν Χριστώ ζωής και τίθεται κριτικά σε παράλληλη αναφορά με αντιλήψεις που κυριαρχούν στον πολιτισμό μας, καθώς και με σύγχρονους κλάδους όπως η Πολιτική, η Οικονομία και η Οικολογία.

ΘΕΟ.432

Κοινωνιολογία της Θρησκείας (Υ)

Γιώργος Κουννούσις

Εξετάζονται οι σχέσεις θρησκείας και κοινωνίας και γίνεται μία εισαγωγή στην κοινωνιολογική προσέγγιση του θρησκευτικού φαινομένου. Αναδεικνύονται τα κοινωνικά γενεσιουργά αίτια του θρησκευτικού φαινομένου και διερευνώνται τα κοινωνικά χαρακτηριστικά του θρησκευτικού κοινωνικού χώρου, καθώς και οι σχέσεις Κοινωνιολογίας και Θρησκείας.

ΘΕΟ.430

Διδακτική των Θρησκευτικών/Σχολική Εμπειρία (Υ) (Π.Δ.Ε.)

Πρωτ. Κυπριανός Κουντούρης

Με προαπαιτούμενο το ΘΕΟ.334, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μελετούν τις σύγχρονες θεωρίες γνωστικής ανάπτυξης και αναπτύσσουν δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν να διδάσκουν παιδαγωγικά ορθά το Μάθημα των Θρησκευτικών στη Μέση Εκπαίδευση. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες εκπαιδεύονται επίσης στην παιδαγωγική αξιοποίηση των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών.

ΘΕΟ.421

Ερμηνεία Παλαιάς Διαθήκης Β' (Υ)

Αθανάσιος Παπαρνάκης

Με προαπαιτούμενο το ΘΕΟ.221, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναλύουν επιλεγμένα τεμάχια και βιβλία της Παλαιάς Διαθήκης με τις σύγχρονες ερμηνευτικές μεθόδους και τη συμβολή των γνώμων των Πατέρων της Εκκλησίας. Εκτός της βιβλικής προσέγγισης των κειμένων επιχειρείται και η κατάδειξη, σύγκριση και σχέση της παλαιοδιαθηκικής γραμματείας προς την αντίστοιχη εξωβιβλική, με σκοπό την προβολή της θεοπνευστίας, του κύρους και της διαχρονικής αξίας της Παλαιάς Διαθήκης στη ζωή της Εκκλησίας.

ΘΕΟ.453

Θεσμοί, Αρχές και Εφαρμογές της Ποιμαντικής Διακονίας της Εκκλησίας (ΕΠ.)

Αρχιμ. Γρηγόριος Ιωαννίδης

Παρουσιάζεται η μεγάλη σημασία και αναγκαιότητα του ποιμαντικού έργου της Εκκλησίας. Μελετώνται οι θεολογικές προϋποθέσεις της ποιμαντικής στον σύγχρονο κόσμο, τα προσόντα του ποιμένα αλλά και οι ιδιαιτερότητες του ποιμνίου. Συμμετοχή των φοιτητών και των φοιτητριών στο ποιμαντικό και ενοριακό έργο της Εκκλησίας: κατήχηση σε παιδιά, εφήβους και νέους, ποιμαντική διακονία της οικογένειας, η τοπική Εκκλησία μπροστά στα κοινωνικά προβλήματα.

ΘΕΟ.404

Βίος, συγγράμματα και θεολογία του Αγίου Νεοφύτου του Εγκλείστου (ΕΠ.)

Χρυσοβαλάντης Κυριάκου

Προσεγγίζεται η προσωπικότητα του Οσίου Νεοφύτου του Εγκλείστου, ο ρόλος που διαδραμάτισε στην Κύπρο τον ΙΒ΄ αιώνα, καθώς και το πνευματικό ιδεώδες αυτού εντός και εκτός της νήσου. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες εξετάζουν τις διάφορες αντικρουόμενες θεωρίες περί της προσωπικότητας του Οσίου Νεοφύτου και αντικρούουν με επιστημονικά επιχειρήματα τις σύγχρονες αντιφατικές απόψεις περί του Εγκλείστου.

ΘΕΟ.481

Θέματα Χριστιανικού Πολιτισμού – Κύπρος (ΕΠ.)

Πρωτ. Κυπριανός Κουντούρης

Το μάθημα βοηθά τους φοιτητές και τις φοιτήτριες να εμβαθύνουν στη μελέτη των ιστορικών, θρησκευτικών και κοινωνικών καταβολών του Χριστιανικού Πολιτισμού. Αυτό επιτυγχάνεται μέσα από την επαφή με τις τέχνες και την εν γένει χριστιανική πολιτιστική κληρονομιά. Αναγνωρίζεται η μεγάλη σημασία, αξία και θέση της στον παγκόσμιο πολιτισμό. Παρουσιάζεται ο προσκυνηματικός και θρησκευτικός τουρισμός από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα και η δυναμική της μουσειακής αγωγής μαζί με τις πολλές προοπτικές της.

ΘΕΟ.411

Θέματα Ψυχολογίας (ΕΠ. – Π.Ε.) (Π.Δ.Ε.)

Μαρία Πετρίδου

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες ενημερώνονται για τα κυριότερα θέματα της επιστήμης της Ψυχολογίας και τις πρακτικές εφαρμογές τους, που θα μπορούν να αξιοποιήσουν και στον κλάδο της Θεολογίας. Καλούνται επίσης να προσεγγίσουν κριτικά τους υποκειμενικούς τομείς της ψυχολογίας.

## Η' Εξάμηνο

ΘΕΟ.429

Ιστορία Θρησκευμάτων (Υ)

Μητροπολίτης Κωνσταντίας Βασίλειος

Μελετάται η ιστορία και η διδασκαλία των θρησκειών της Ευρώπης, της Εγγύς Ανατολής και της Ασίας, καθώς και ο διαθρησκευτικός διάλογος όπως διαδραματίστηκε στο παρελθόν και όπως διαδραματίζεται σήμερα. Δίνεται έμφαση στον ενοποιητικό χαρακτήρα της Χριστιανικής Ηθικής και στην ευθύνη που φέρουν οι πιστοί χριστιανοί στην πορεία της ανθρωπότητας.

ΘΕΟ.425

Ερμηνεία Καινής Διαθήκης Β' (Υ)

Κωνσταντίνος Νικολακόπουλος

Σε συνέχεια του μαθήματος ΘΕΟ.325, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες προσεγγίζουν ερμηνευτικά αντιπροσωπευτικές επιστολές του Αποστόλου Παύλου, με τη συμβολή της πατερικής ερμηνευτικής και των σύγχρονων ερμηνευτικών μεθόδων. Ανακαλύπτουν τις περιεχόμενες σε αυτές διαχρονικές θεολογικές ιδέες και δύνανται να αξιολογούν τη σπουδαιότητα, τη θεολογική αξία και τη θέση που κατέχουν οι επιστολές του Αποστόλου Παύλου στην Καινή Διαθήκη και στη ζωή της Εκκλησίας.

ΘΕΟ.408

Ερμηνεία Πατερικών Κειμένων (Υ)

Αρχιμ. Νικόλαος Ιωαννίδης

Με προαπαιτούμενο το ΘΕΟ.208 γίνεται εισαγωγή στην Πατερική ερμηνευτική (γενικές αρχές, προϋποθέσεις και μέθοδοι ερμηνείας). Παρουσιάζονται οι Πατέρες ως ερμηνευτές της Αγίας Γραφής και της θεολογικής παράδοσης της Εκκλησίας (π.χ. Πατέρες Α' Οικουμενικής Συνόδου, Καππαδόκες Πατέρες, Γρηγόριος Παλαμάς ως ερμηνευτές). Γίνεται επίσης ερμηνεία και θεολογική ανάλυση επίλεκτων πατερικών κειμένων (Καππαδοκών Πατέρων, Ιωαν. Χρυσοστόμου, Ιωάννου Δαμασκηνού κ.ά.).

ΘΕΟ.471

Βυζαντινή Τέχνη (Υ)

Ανδρέας Φούλιας

Η εξέλιξη της Βυζαντινής Τέχνης από την αναστήλωση των εικόνων μέχρι και την κατάλυση της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, με έμφαση στη συμβολή του Βυζαντίου στην ανάπτυξη της εκκλησιαστικής τέχνης, τόσο στις εκχριστιανισθείσες και ομόδοξες χώρες, όσο και στην Αρμενία και τη Δύση. Επεξηγείται ο ρόλος των θρησκευτικών κινημάτων στην εξέλιξη της λειτουργικής τέχνης, καθώς και η καλλιτεχνική αλληλεπίδραση ανάμεσα στην Ορθόδοξη και τη Ρωμαιοκαθολική Εκκλησία, ιδιαίτερα σε κράτη της Ανατολής. Ο φοιτητές και οι

φοιτήτριες εξοικειώνονται στην τεχνοϊστορική ορολογία και ξεναγούνται σε σχετικά πολιτιστικά μνημεία που βρίσκονται στην Κύπρο.

ΘΕΟ.407

Αποστολή της Εκκλησίας στον Σύγχρονο κόσμο (ΕΠ.)

Πρωτ. Κυπριανός Κουντούρης

Παρουσιάζεται η σημασία και η αναγκαιότητα του ορθόδοξου θεολογικού λόγου και βιώματος της Εκκλησίας στον σύγχρονο κόσμο. Μελετάται το θεολογικό περιεχόμενο της αποστολής της Εκκλησίας στον 21<sup>ο</sup> αιώνα και επικεντρώνεται στον διάλογο της με τα μεγάλα υπαρξιακά και κοινωνικά θέματα που απασχολούν τον σύγχρονο άνθρωπο.

ΘΕΟ.488

Άγιος Νικόλαος Καβάσιλας: Η Εποχή του, η Προσωπικότητα και το Συγγραφικό του Έργο (ΕΠ.)

Χριστίνα Χατζηαυξέντη

Το μάθημα σκοπό έχει να βοηθήσει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες να εμβαθύνουν στην πλούσια θεολογία της ύστερης βυζαντινής περιόδου μέσα από τη μελέτη του βίου και του μεγάλου θεολογικού συγγραφικού έργου του Αγίου Νικόλαου Καβάσιλα. Παράλληλά οι φοιτητές γνωρίζουν τόσο το ιστορικοκοινωνικό πλαίσιο και τα προβλήματα της εποχής του Αγίου, όσο και άλλες πνευματικές και θρησκευτικές μορφές της ύστερης βυζαντινής περιόδου.

ΘΕΟ.455

Θέματα Βιοηθικής (ΕΠ.)

Ιωάννης Μπέκος

Με προαπαιτούμενο το ΘΕΟ.440, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες ενημερώνονται για την ανάγκη μιας Ορθόδοξης βιοηθικής στα ζητήματα της ανθρώπινης ύπαρξης (π.χ. κλωνοποίηση, ευθανασία). Γίνεται διάκριση της Ορθόδοξης βιοηθικής από κάθε άλλη βιοηθική και καθορίζονται οι έννοιες στον θεολογικό λόγο, ενώ διακρίνονται οι διαφορετικές αφητηρίες της κυρίαρχης στην εποχή μας βιοηθικής.

ΘΕΟ.410

Αναπτυξιακή Ψυχολογία (ΕΠ – Π.Ε.) (Π.Δ.Ε.)

Σπύρος Τάνταρος

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες εισάγονται στις αρχές που διέπουν την ανάπτυξη του ανθρώπου, εστιάζοντας στη γνωστική, συναισθηματική, κοινωνική και σωματική ανάπτυξη του σε καθένα από τα κυριότερα στάδια της ζωής του. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες καλούνται να αξιοποιήσουν τις γνώσεις τους τόσο για την κατανόηση των ηλικιακών θεμάτων μαθητών και ενοριτών, όσο και για τη βελτίωση της επικοινωνίας μαζί τους, καθώς και για τον εντοπισμό πιθανών προβληματικών συμπεριφορών και στάσεων.

ΘΕΟ.400 Α΄ & Β΄

Πτυχιακή Εργασία (ΕΠ – Π.Ε.)

Συντον.: Αρχιμ. Γρηγόριος Ιωαννίδης

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αποκτούν τα απαραίτητα εφόδια (γνώσεις και δεξιότητες) που θα τους επιτρέψουν να οργανώσουν και να εκπονήσουν Πτυχιακή Εργασία σε θέμα σχετικό με τα ενδιαφέροντα τους και την ύλη του Προγράμματος.